



# CITTA' DI CASTELVETRANO

LIBERO CONSORZIO COMUNALE DI TRAPANI

\*\*\*\*\*

I° DIREZIONE ORGANIZZATIVA

AFFARI GENERALI, PROGRAMMAZIONE E SVILUPPO, AFFARI ISTITUZIONALI, SERVIZI CULTURALI E SPORTIVI

## Determinazione dirigenziale n. 32 del 14.12.2021

**OGGETTO:** Determina a contrarre (art. 32 del D. Lgs. 50/2016) per l'affidamento del servizio di musica classica da camera con profilo internazionale con cronoprogramma dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022 da tenersi presso il teatro Selinus all'Associazione "Accademia Palermo Classica". - CIG Z983411F32 - Impegno di spesa.

Trasmesso ai seguenti uffici:

<i>Destinatario</i>	<i>Data</i>	<i>Firma</i>
SINDACO		<a href="mailto:sindaco@comune.castelvetrano.tp.it">sindaco@comune.castelvetrano.tp.it</a>
REGISTRO UNICO DETERMINAZIONI		
DIREZIONE IX		
ALBO PRETORIO		<a href="mailto:messi@comune.castelvetrano.tp.it">messi@comune.castelvetrano.tp.it</a>
PUBBLICAZIONE PORTALE ENTE		<a href="mailto:ufficiopubblicazioni@comune.castelvetrano.tp.it">ufficiopubblicazioni@comune.castelvetrano.tp.it</a>
Associazione "Accademia Palermo Classica"		

ASSUNTO IMPEGNO	N°	653
SULL'INTERVENTO	N°	
CAP.PEG	N°	5030.10
FONDO RISULTANTE	€	
IMP.PRECEDENTI	€	
IMP ATTUALE	€	9.000,00
DISPONIBILITÀ RESIDUA	€	

Data  
14.12.2021

Firma  
F.to Maurizio Barresi

## IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Esec. Amm.tivo Cont.le

Giuseppa Mazzotta

*Ai sensi dell'art. 6 - bis della L. 241/90, dell'art.5 della L.R. 10/91, del regolamento comunale di organizzazione e delle norme per la prevenzione della corruzione e dell'illegalità dispone l'adozione della seguente determinazione, di cui attesta la regolarità e correttezza del procedimento svolto per i profili di propria competenza, attestando, contestualmente, la insussistenza di ipotesi di conflitto di interessi anche potenziali;*

**Visti** il D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 – T.U.E.L. ed in particolare:

- l'art. 107 sulle competenze dirigenziali;
- la determinazione sindacale n. 32 del 30.08.2021, di conferimento dell'incarico a tempo determinato della Responsabile della I Direzione Organizzativa "Affari Generali, Programmazione e Sviluppo, Affari Istituzionali, Servizi Culturali e Sportivi", dott.ssa Rosalia Mazzara, fino al 31.12.2022;

**Premesso** che il Comune di Castelvetro ha partecipato all'avviso pubblico "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia", ai sensi dell'art. 42 del Decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, emanato dalla Regione Siciliana -Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Serv. 6° Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative turistiche, per accedere all'erogazione economica in favore delle imprese operanti nel settore teatrale;

**Rilevato che:**

- con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020 la Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Serv. 6° "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" ha provveduto ad impegnare le somme di cui all'Avviso per la presentazione di istanze per il ristoro "Interventi in favore delle imprese operanti nel settore teatrale in qualsiasi forma giuridica costituite" anno 2020;
- il Comune di Castelvetro è stato inserito nell'elenco delle istanze ammissibili per le quali la Regione Siciliana con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020 ha impegnato le somme finalizzate a detto ristoro;
- con D.D.S. n. 1118/S6 del 24.05.2021 la Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Serv. 6° "Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche" ha liquidato le somme di cui al D.D.G. n. 3373/S6 del 24.12.2020;
- questa Amministrazione Comunale, gs. atto di indirizzo n. 249 del 27.10.2021, intende pertanto utilizzare la somma onnicomprensiva di € 9.000,00 per l'affidamento – secondo normativa vigente – dell'organizzazione, realizzazione e messa in scena di un piano di concerti di musica classica da camera e con profilo internazionale da tenersi al teatro Selinus, con cronoprogramma, dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022;
- che, ancora, con delibera n. 249 del 27.10.2021 è stato approvato e condiviso il contenuto dello schema dell'avviso pubblico relativo all'acquisizione della manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di soggetti e/o associazioni interessati alla organizzazione, realizzazione e messa in scena di un piano di concerti di musica classica da camera e con profilo internazionale da tenersi al Teatro Selinus, con cronoprogramma, dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022;

**Rilevato che** l'Avviso Pubblico per la manifestazione d'interesse è stato pubblicato sul sito istituzionale dell'Ente e all'Albo Pretorio, gs. certificazione di pubblicazione n° 3392/2021, dal 3.11.2021 al 10.11.2021, e che alle ore 14.00 del 10.11.2021, data di scadenza sono pervenute n. 2 istanze di partecipazione;

**Visto** il provvedimento dirigenziale n. 18 del 12.11.2021 con cui è stata nominata la Commissione di Valutazione delle istanze pervenute a seguito dell'Avviso pubblico, avente ad oggetto, "Manifestazione di interesse per concerti di musica classica da camera con profilo internazionale da tenersi dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022 presso il Teatro Selinus";

**Acquisito** il verbale del 22.11.2021 regolarmente pubblicato all'Albo pretorio dell'Ente dal 24.11.2021 al 09.12.2021, dal quale si evince che l'Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica", con sede a Palermo via Paolo Paternostro, 94 90141 Palermo, è risultata aggiudicataria del servizio di concerti di musica classica da camera con profilo internazionale, da tenersi dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022, presso il Teatro Selinus";

**Richiamate** le seguenti disposizioni legislative:

- art. 26, commi 3 e 3-bis, della legge 488/1999;
- art. 192 del D. Lgs. 267/2000 e s.m.i. secondo la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento indicante: - a) il fine che con il contratto si intende perseguire; - b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali; - c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base;
- art. 23 ter, comma 3, del D. L. 24 giugno 2014 n. 90 che prevede la possibilità per i comuni di procedere autonomamente per gli acquisti di beni e servizi e lavori di valore inferiore ad € 40.000,00;

- art. 1, comma 130, della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge Bilancio 2019) che modificando l'articolo 1, comma 450, della 27 dicembre 2006, n. 296 ha posto un limite minimo di € 5.000,00 per l'importo dei beni e servizi da acquistare mediante obbligatorio ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA);
- art. 32, comma 2, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. secondo cui il contratto è stipulato, a pena di nullità, con atto pubblico notarile informatico, ovvero, in modalità elettronica secondo le norme vigenti per ciascuna stazione appaltante, in forma pubblica amministrativa a cura dell'Ufficiale rogante della stazione appaltante o mediante scrittura privata in caso di procedura negoziata ovvero per gli affidamenti di importo non superiore a 40.000,00 euro mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o strumenti analoghi negli Strati membri;
- art. 36, comma 2 – lett. a), del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. in base al quale per acquisti di forniture e di servizi di importo inferiore ad euro 40.000,00 per la procedura in esame trova attuazione l'art. 36, comma 2 lettera a), del Decreto Legislativo 50/2016, in virtù del quale per i servizi e le forniture inferiori alla soglia è consentito l'affidamento diretto "anche senza previa consultazione di due o più operatori economici"; è possibile procedere mediante l'affidamento diretto;
- art. 37, comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., secondo cui le stazioni appaltanti, fermo restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsto dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza;

**Accertato che:**

- per la tipologia di servizio richiesto non sono attive convenzioni in CONSIP con le caratteristiche richieste;
- non è presente tale servizio con le caratteristiche richieste, in bandi attivi sul mercato elettronico della pubblica Amministrazione;

**Dare atto** che l'importo complessivo e onnicomprensivo contrattuale del servizio in questione, pari ad € 9.000,00 IVA compresa, è inferiore all'importo sotto soglia previsto dall'art. 36, comma 2 lett. a), del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

**Stabilito** che ad oggi, la procedura di affidamento più rispondente al tipo di servizio da gestire, nel rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza e rotazione, sia quella di cui all'art. 36 lett. a), del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, in quanto trattasi tra l'altro di servizio di carattere artistico;

**Verificato** che con documento Unico di Regolarità con gli adempimenti contributivi, assicurativi e previdenziali, numero protocollo INAIL\_30000113, acquisito in data 8.11.2021 – agli atti d'ufficio -, la ditta risulta regolare nei confronti di Inps e Inail;

**Dare atto** che la procedura che identifica la gara del presente provvedimento è individuata con C.I.G. n. Z983411F32, in ottemperanza a quanto previsto dalla Legge 13 agosto 2010 n. 136, che prevede l'obbligo di richiesta CIG per tutte le fattispecie;

**Verificato** che, per i fini di cui all'art. 192 del D. Lgs. 267/2000, il contratto del servizio in oggetto:

- a) Oggetto del contratto: intende perseguire il fine della organizzazione realizzazione e messa in scena di un piano di concerti di musica classica da camera di profilo internazionale da tenersi presso il teatro Selinus dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022;
- b) Fine da perseguire: realizzazione un piano di concerti di musica classica di profilo internazionale;
- c) Forma del Contratto: Convenzione soggetta a registrazione in caso d'uso;
- d) Importo del servizio: € 8.181,19 IVA esclusa;
- e) Criterio di scelta del contraente: procedura di cui all'art. 36 lett. a) del D. lgs. 50/2016;

**Effettuata** la richiesta di informativa antimafia, ai sensi dell'art. 91 del D. lgs. 06/09/2011 n° 159 e ss.mm.ii., prot. n. PR\_PAUTG\_Ingresso\_0176123\_20211202, agli atti d'ufficio;

Accertata la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, secondo quanto previsto dall'art. 147 bis del D. Lgs. n° 267 del 18.08.2000, così come modificato dall'art. 3 del D. L. 174/2012 e s.m.i.;

**Dare atto** che la presente determinazione è stata redatta secondo la scheda di cui all."A" del piano di Auditing 2019/2021;

**Visto** lo Statuto comunale

**Riconosciuta** la propria competenza;

## PROPONE

### per le motivazioni di cui in premessa che qui di seguito si intendono riportati e trascritti

1. **Prendere Atto** del verbale del 22.11.2021 – pubblicato all’Albo Pretorio dell’Ente dal 24.11.2021 al 09.12.2021, con cui la Commissione di Valutazione, nominata gs. determinazione n. 18 del 12/11/2021, ha espresso parere favorevole.
2. **Affidare** il servizio di concerti di musica classica da camera con profilo internazionale, da tenersi dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022, presso il Teatro Selinus, all’Associazione Culturale “Accademia Palermo Classica”, con sede a Palermo via Paolo Paternostro, n° 94, 90141 Palermo, gs. verbale della Commissione di Valutazione del 22.11.2021.
3. **Quantificare** il valore dell’affidamento nell’importo di € 8.181,19, escluso IVA al 10% CIG Z983411F32.
4. **Dare atto** che la spesa complessiva e onnicomprensiva è pari ad € 9.000,00.
5. **Procedere** all’assunzione dell’impegno di spesa pari a complessivi € 9.000,00, di cui € 8.181,19 imponibile ed € 818,81 per IVA al codice 05.02.1.103 del redigendo bilancio 2021/2023.
6. **Dare atto** che, in data 26.05.2021, con D.D.S. 1118 /S6 la Regione Siciliana – Dipartimento Turismo e Spettacolo ha provveduto alla liquidazione delle somme, già impegnate con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020 e liquidate con D.D.S. n. 1118/S6 del 26.05.2021 – Regione Siciliana – Dipartimento Turismo e Spettacolo.
7. **Dare atto** che la spesa complessiva è finanziata con le somme impegnate con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020.
8. **Stabilire** che ai pagamenti si provvederà su presentazione di fattura elettronica debitamente controllata e vistata in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale e che il codice univoco dell’ufficio destinatario è UFWXFL.
9. **Disporre** la consegna del Codice di comportamento del Comune di Castelvetro approvato con deliberazione della giunta Comunale n. 256/2013 e ss.mm.ii., tramite comunicazione all’ARS NOVA dell’indirizzo: [www.comune.castelvetro.it](http://www.comune.castelvetro.it) e nella home page Sezione Amministrazione Trasparente – Disposizioni Generali – Atti Generali.
10. **Dare atto** che la calendarizzazione degli eventi musicali dovrà necessariamente essere concordata con il Comune di Castelvetro, in quanto sussistente e vigente Convenzione con il Teatro Libero di Palermo per la stagione teatrale di prosa.
11. **Dare atto** che il presente provvedimento sarà pubblicato all’Albo Pretorio on-line dell’Ente per 15 giorni consecutivi, ai fini della generale conoscenza.
12. **Adempiere**, inoltre, con l’esecutività del presente provvedimento agli obblighi di trasparenza di cui all’art. 37 del D. Lgs. 33/2013 e all’art. 1 comma 32 della legge 190/2012 mediante pubblicazione nell’apposita Sezione Amministrazione Trasparente.
13. **Dare atto** che il soggetto che adotta il presente provvedimento non incorre in alcuna delle cause di incompatibilità previste dalla normativa vigente, con particolare riferimento al codice di comportamento e alla normativa anticorruzione e che non sussistono situazioni di conflitto di interesse in relazione all’oggetto dell’atto con riferimento alla normativa in materia di prevenzione della corruzione.
14. **Provvedere** alla sottoscrizione di convenzione per la disciplina delle attività relative al servizio.
15. **Attestare** la regolarità e la correttezza dell’azione amministrativa, ai sensi dell’art. 3 del D.L. 174/2012.

**Il Responsabile del procedimento**

**Giuseppa Mazzotta**

**F.to Giuseppa Mazzotta**

### IL RESPONSABILE DELLA I DIREZIONE

#### VISTI:

- la proposta di Determinazione che precede, predisposta dal Responsabile del Procedimento, sig.ra Giuseppa Mazzotta;
- la Determinazione del Sindaco n. 32 del 30.08.2021, con cui sono stati conferiti gli incarichi ai Responsabili delle Direzioni Organizzative dell’Ente, fra cui la nomina della Dott.ssa Rosalia Mazzara, quale responsabile della I Direzione Organizzativa fino al 31.12.2022.
- l’art. 40, lettera m) dello Statuto del Comune di Castelvetro, approvato con deliberazione di C.C. n. 130 del 16.12.2008, pubblicato nella G.U.R.S. Parte V Supplemento Straordinario n. 20 del 08.05.2009, modificato con deliberazione C.C. n. 17 del 21.03.2013, pubblicata sulla GURS n. 37 del 09.08.2013, che ne attribuisce la propria competenza;

**ATTESTANDO**, contestualmente l'insussistenza di ipotesi di conflitto d'interesse e la regolarità tecnica e la correttezza dell'azione amministrativa;

**DETERMINA**

**DI APPROVARE** la proposta sopra riportata che qui si intende integralmente trascritta.

**La Responsabile della I Direzione  
Dott.ssa Rosalia Mazzara**

**F.to Rosalia Mazzara**

**SERVIZI FINANZIARI E CONTABILI**

Il sottoscritto, responsabile del servizio finanziario, appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria.

Castelvetrano, li 14.12.2021

Il Responsabile della IX Direzione Organizzativa  
Dott. Andrea Antonino Di Como  
F.to Andrea Antonino Di Como

**PUBBLICAZIONE**

Copia della presente è stata pubblicata on – line all'albo dell'Ente.

**Registro pubblicazioni n° \_\_\_\_\_/2021**

**Copia conforme all'originale**

**Castelvetrano, li \_\_\_\_\_**

CONVENZIONE PER L’AFFIDAMENTO SERVIZIO DI CONCERTI DI MUSICA CLASSICA DA CAMERA CON PROFILO INTERNAZIONALE CON CRONOPROGRAMMA DAL MESE DI DICEMBRE 2021 AL MESE DI APRILE 2022, DA TENERSI PRESSO IL TEATRO SELINUS.

L’anno 2021 (duemilaventuno) il giorno \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) il mese di \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) presso \_\_\_\_\_.

SONO PRESENTI

- la dott.ssa Rosalia Mazzara nata a Partanna il 2.07.1960, domiciliata per la carica in Castelvetro presso la Sede Comunale \_\_\_\_\_, la quale interviene in nome e per conto del Comune di Castelvetro, che rappresenta nella qualità di Responsabile P.O. della II Direzione Organizzativa “Servizi Culturali e sportivi”, gs incarico prorogato con determinazione sindacale n. 18 del 31.05.2021;

- il dott. Gabriele Amato nato a Palermo il 18.12.1970 e residente a Carini via Messico n. 14, C.F. MTAGRL70T18G273J, legale rappresentante dell’Associazione Culturale “Accademia Palermo Classica”, con sede in via Paolo Paternostro, 94 – Palermo, P.IVA 04763790823;

Premesso che l’Amministrazione Comunale intende promuovere attività di spettacolo in presenza nell’ambito della produzione musicale e, specificatamente, nell’ambito della musica classica da camera, con profilo internazionale con cronoprogramma dal mese di dicembre 2021. E ciò in ragione della valenza della musica quale “linguaggio universale” e nella convinzione che la stessa contribuisca ad accrescere la “cultura” della città.

Che l’A.C intende programmare tali attività di spettacolo, sia per offrire al pubblico iniziative culturali di buon livello qualitativo che per dare opportunità ai lavoratori del teatro: artisti, tecnici, maestranze, service, in un momento particolarmente difficile per il settore.

Considerato che il Comune di Castelvetro ha partecipato all’avviso pubblico “Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell’economia”, ai sensi dell’art. 42 del Decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, emanato dalla Regione Siciliana -Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Serv. 6° Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche, per accedere all’erogazione economica in favore delle imprese operanti nel settore teatrale;

Considerato, altresì, che l’obiettivo è di attenuare gli effetti della crisi derivanti dall’espandersi dell’epidemia da Covid-19 che ha fortemente penalizzato i soggetti operanti nel settore delle attività dello spettacolo dal vivo, offrendo uno strumento di ristoro e sostegno agile e proficuo al fine di favorirne la continuità dell’attività che tenga conto, inoltre, di concorrenti azioni di supporto;

Rilevato che:

- con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020 la Regione Sicilia - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 6° “Manifestazioni, Spettacolo ed Iniziative Turistiche” ha provveduto ad impegnare le somme di cui all’Avviso per la presentazione di istanze per il ristoro “Interventi in favore delle imprese operanti nel settore teatrale in qualsiasi forma giuridica costituite” anno 2020;

- il Comune di Castelvetro è stato inserito nell’elenco delle istanze ammissibili per le quali la Regione Siciliana con D.D.G. 3373/S6 del 24.12.2020 ha impegnato le somme finalizzate a detto ristoro in data 24.05.2021 con D.D.S. n. 1118/S6 la Regione Siciliana – Dipartimento Turismo e Spettacolo ha provveduto alla liquidazione delle somme già impegnate con D.D.G. n. 3376/S6;

- questa Amministrazione Comunale intende utilizzare la somma pari ad € 9.000,00 per aprire le porte e gli spazi del Teatro Selinus per far allestire, mettere in scena, rappresentazioni di musica classica e/o lirica da offrire al pubblico che finora non ha più potuto sistematicamente usufruire delle attività teatrali;

Che, all’uopo, con delibera n. 249 del 27.10.2021 la Giunta Comunale ha approvato e condiviso il contenuto dello schema dell’avviso pubblico relativo all’acquisizione della manifestazione di interesse finalizzata all’individuazione di soggetti e/o associazioni interessati all’organizzazione, realizzazione e messa in scena di un piano di concerti di musica classica da camera e con profilo

internazionale da tenersi al Teatro Selinus, con cronoprogramma, da realizzare in presenza dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022;

Rilevato che l'Avviso Pubblico per la manifestazione d'interesse è stato pubblicato sul sito istituzionale dell'Ente e all'Albo Pretorio, gs. certificazione di pubblicazione n° 3392/2021, dal 3.11.2021 al 10.11.2021, e che alle ore 14.00 del 10.11.2021, data di scadenza sono pervenute n. 2 istanze di partecipazione;

Che a seguito della pubblicazione di tale Avviso sono pervenute due domande di partecipazione alla Manifestazione di Interesse;

Che con determinazione dirigenziale n. 18 del 12.11.2021 è stata nominata Commissione di valutazione per l'esame delle istanze pervenute e che la predetta Commissione con verbale del 22.11.2021- pubblicato all'Albo Pretorio dell'Ente dal 24.11.2021 al 09.12.2021 - ha espresso parere favorevole;

Verificato che il suddetto avviso è stato pubblicato sul portale dell'Ente e che alla scadenza del termine del 10.11.2021 ore 12.00, fissato nell'avviso, risultavano pervenute n. 2 proposte:

1) Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica", con sede in via Paternostro, 94 – Palermo, P. IVA 04763790823;

2) Associazione "Curva Minore" con sede a Palermo in via Monte San Calogero, 5 P.IVA e C.F. 04546150824;

Acquisito il verbale del 22.11.2021 – agli atti d'ufficio -, redatto dalla Commissione di Valutazione, che dopo aver esaminato le proposte pervenute e dopo aver redatto una scheda riguardante la verifica della documentazione presentata, dei requisiti richiesti nonché dei criteri previsti per l'attribuzione dei punteggi

stabilisce di affidare, in via provvisoria, l'organizzazione degli eventi, di cui all'avviso, all'Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica";

Vista la nota prot. gen. 46957 del 24.11.2021 – agli atti d'ufficio – con cui veniva richiesta la documentazione all'Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica", documentazione trasmessa con nota prot. gen. n. 47323 del 26.11.2021;

Visto il verbale del 22.11.2021, redatto dalla Commissione di Valutazione, pubblicato all'Albo Pretorio dell'Ente dal 24.11.2021 al 9.12.2021, verbale dal quale si evince che l'Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica", con sede in via Paternostro, 94 – Palermo, P. IVA 04763790823, è risultata aggiudicataria del servizio di musica classica da camera e con profilo internazionale con cronoprogramma, dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022, per l'importo complessivo e onnicomprensivo di € 9.000,00 IVA inclusa;

Vista la determina dirigenziale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, con cui l'Associazione Culturale "Accademia Palermo Classica" di Palermo è risultata affidataria del servizio di concerti di musica classica da camera e con profilo internazionale con cronoprogramma, dal mese di dicembre 2021 al mese di aprile 2022, da tenersi presso il teatro Selinus (CIG Z983411F32);

Considerato necessario procedere alla sottoscrizione di apposita convenzione inserita nell'ambito delle autorizzate attività consequenziali affidate alla I Direzione, gs. delibera Giunta Comunale n. 249/2021;

Si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1

Oggetto

La presente Convenzione disciplina il servizio di concerti di musica classica da camera da tenersi presso il teatro Selinus.

Art. 2

Realizzazione rassegna teatrale

Il progetto prevede una rassegna di n. 10 appuntamenti:

- Mese di Dicembre

1. Duo Recital  
Musiche di  
J. Bach  
Ave Maria e Siciliano  
L. Van Beethoven  
Sonata n. 5  
P. Tchaikovsky  
Melody  
J. Brahms  
Scherzo  
A. Piazzolla  
Milonga del Angel  
Adios Nonino  
Violina Petrychenko, Piano  
Yukiko Uno, Violino

2. F. Chopin  
Due Notturmi, Op. 27  
F. Listz  
Sonata in si minore, S 178  
W.A. Mozart  
Variations on a theme “Ah vous dirai-je, Maman” KV265  
C. Debussy  
Images Libro 2  
Masques  
L'isle joyeuse  
Nazeda Filippova, Piano

• Mese di Gennaio

1. Duo recital  
Musiche di  
C. Debussy  
Sonata per Violino e Pianoforte in sol Maggiore  
C. Saint Saens  
Introduzione e rondò capriccioso op. n. 28  
E. Grieg  
Sonata n. 3 op. 45  
Ain Yoon, Piano  
Anna Trukhina, Violino

2. F. Chopin  
Mazurkas Op. 30, n. 4 – Op. 41, n. 1 – Op. 50, n. 3 – Op. 63, n. 2  
Rondò à la mazur, Op. 5  
Polacche Op. 26, n. 1 – Op. 40, n. 1  
R. Schumann  
Scene Infantili, Op. 15  
J. Strauss/A. Grunfeld  
Soirée de Vienne, Op. 56  
Matthieu Idmtal, Piano

• Mese di Febbraio

1. Duo Recital  
Musiche di



W.A.Mozart  
Violin Sonata No. 21, E Minor, K. 304  
S. Rachmaninov  
Variazioni su tema di Corelli, Op. 42  
Tchaikovsky  
Romance for piano and violin, Op. 11  
Kristi Kapten, Piano  
Swantie Asche – Tauscher

2. F. Chopin  
Scherzo n. 1 Op. 20 – n. 4 Op. 54

3 Marzuche Op. 56  
A.Scriabin  
Valse  
Vers la flamme  
T. Murail  
Cailloux dans l'eau  
C. Debussy

3 Preludi  
Konstantin Semilakovs, Piano

• Mese di Marzo

J.S. Bach  
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639  
L. Van Beethoven  
Sonata n. 18, Op. 31 n. 3  
F. Schubert/F. Liszt  
N. 5 Aufenthalt (Fermata) da “Schwanengesang”  
Auf dem Wasser zu singen (Cantare sull'acqua), Op. 72  
F. Mompou  
Ocell trist de Impresiones intimas  
Cancion y Danza n. 6  
Dumunt de tu nomès les flors  
S. Rachmaninov  
Momenti musicali n. 1 – n. 4, Op. 16  
Preludi n. 6 – n. 5, Op. 23  
A.Scriabin  
Fantasie, Op. 28  
Enrique Bagaria, Piano

• Mese di Aprile

1. E. Grieg  
Sonata Op. 7  
J. Brahms  
6 pezzi per pianoforte Op. 118  
F. Chopin  
Ballata n. 1 Op. 23  
Andante Spianato e Grande Polacca Brillante Op. 22  
Judith Jàuregu, Piano

2. F. List  
Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata  
F. Chopin

Etude, Op. 25  
Georgijs Osokins, Piano

3. J.S. Bach (Arr. A. Stradal)  
Organ Sonata n. 4, BWV 528
- J. Brahms  
Quattro Ballate, Op. 10
- F. Chopin  
Notturmo Op. 27, n. 1  
Due Notturmi, Op. 55
- M.P. Mussorgsky  
Quadri di un'esposizione  
Virna Kljakovic, Piano

Art. 3

Oneri e obblighi a carico dell'Associazione

L'Associazione dovrà provvedere a quanto di seguito riportato:

- a) Garantire la presenza della figura del direttore artistico per tutta la durata dei concerti presso il teatro Selinus.
- b) Garantire la presenza di un dipendente tecnico munito di regolare contratto di lavoro per artisti e tecnici ed in possesso di qualifica e attestati previsti dalla normativa vigente in materia di impianti, che dovrà garantire le seguenti attività:
  - montaggio e smontaggio eseguiti a norma di legge dei materiali e delle attrezzature utilizzate per gli spettacoli (impianti audio e luci, scenografie) senza pregiudicare o alterare gli standard esistenti di sicurezza e le funzionalità del teatro, in grado di fornire assistenza e sorveglianza sul corretto utilizzo degli impianti e delle attrezzature. In particolare, durante l'organizzazione dei servizi di allestimento del palcoscenico, dovrà essere garantita sempre la presenza di almeno un tecnico teatrale responsabile delle attività e degli interventi, coadiuvato, qualora necessari, da un congruo numero di figure professionali idonee all'espletamento delle attività richieste in relazione alle esigenze impiantistiche e sceniche dei vari spettacoli e delle compagnie teatrali. Il personale operante dovrà essere formato e a conoscenza delle misure generali antincendio nei luoghi di spettacolo.
- c) Garantire la corretta gestione di biglietteria elettronica e l'adempimento e il pagamento delle attività previste ai fini della Siae e ogni altro adempimento fiscale. Nello svolgimento del servizio di biglietteria dovrà essere utilizzato minimo una unità di personale e, comunque, un numero di addetti tale da soddisfare l'esigenza di un servizio qualitativamente e funzionalmente ineccepibile.
- d) Garantire il rispetto della normativa vigente anche in materia di COVID-19, in particolare per quanto riguarda l'osservanza dei seguenti obblighi: prescrizioni di natura previdenziale, assistenziale, erariale e di collocamento dello spettacolo rispetto al personale impiegato (civile, penale, amministrativa, ecc.) esonerando l'Amministrazione da ogni responsabilità (civile, penale, amministrativa, ecc.) per eventuali inosservanze o inadempimenti, per danni che dovessero derivare a persone e cose nell'uso delle strutture e attrezzature assegnate;
- e) Le eventuali sanzioni dovute al mancato rispetto della normativa anti COVID-19 saranno poste integralmente a carico dell'Associazione che risulta l'unico responsabile del corretto adempimento di tale obbligo durante l'utilizzo del teatro per la messa in scena dei concerti;

Art. 4

Responsabilità del soggetto individuato e garanzie

L'Associazione sarà responsabile per qualsiasi danno a persone o cose che dovranno verificarsi durante l'organizzazione e/o svolgimento dei concerti di musica classica da camera, e sarà direttamente ed esclusivamente responsabile per tutti i rapporti da esso posti in essere con collaboratori, artisti, tecnici e personale in genere, per la realizzazione degli eventi.

#### Art. 5

##### Assicurazione e responsabilità

L'Associazione dovrà ritenere indenne l'Amministrazione comunale da ogni pretesa, azione o ragione possa essere avanzata da terzi in dipendenza dalla gestione del teatro Selinus e dei servizi relativi. A tal fine l'Affidatario dovrà stipulare, a propria cura e spese, per tutta la durata dell'affidamento, una polizza assicurativa R.C.V.T. e R.C.O. che tenga indenne l'Assicurato per tutto quanto questi sia tenuto a pagare, quale civilmente responsabile ai sensi di legge, per morte, lesioni personali, perdita e/ danneggiamento di cose, in conseguenza di un fatto verificatosi in relazione alla gestione del teatro Selinus e alle attività svolte, in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo.

L'assicurazione dovrà valere anche per i danni determinati da colpa grave dell'Assicurato nonché da dolo o colpa grave delle persone delle quali deve rispondere, anche se non dipendenti, purché operanti nell'ambito delle attività dell'Assicurato. La polizza dovrà prevedere che la qualifica di terzo sia estesa anche a tutti coloro che non rientrano nel novero dei prestatori del lavoro anche nel caso di partecipazione occasionale alle attività dell'Assicurato. La polizza dovrà inoltre prevedere la rinuncia alla rivalsa nei confronti del proprietario dell'immobile.

#### Art. 6

##### Modalità di utilizzo del Teatro Selinus

L'Amministrazione Comunale si impegna a concedere l'utilizzo del teatro Selinus soltanto nelle giornate necessarie per la messa in scena dei concerti di musica classica. La calendarizzazione degli eventi musicali dovrà necessariamente essere concordata con il Comune di Castelvetro in quanto sussistente e vigente convenzione con il Teatro Libero di Palermo per la stagione teatrale di prosa.

#### Art. 7

##### Impegni dell'Amministrazione

Il Comune di Castelvetro – Assessorato alla Cultura per la realizzazione delle attività si impegna a:

- Mettere a disposizione gli spazi del teatro comunale "Selinus" per la messa in scena, in data da concordarsi;
- Comunicare per tramite del proprio personale le necessarie informazioni sui comportamenti e le procedure da tenersi in situazione di emergenza sanitaria;
- Fornire l'energia elettrica.

Gli spettacoli della rassegna musicale dovranno tenersi in presenza dal mese di Dicembre 2021 al mese di Aprile 2022 da concordare con il Comune di Castelvetro, essendo vigente Convenzione con il Teatro Libero di Palermo, convenzione per la quale sussiste diritto di precedenza.

Le parti contraenti si riservano la facoltà, in caso di forza maggiore, come calamità naturali, di recedere in ogni momento dal contratto, dandone tempestiva comunicazione.

#### Art. 8

##### Norme di rinvio

La presente Convenzione sarà soggetta a registrazione solo in caso d'uso. Le eventuali spese saranno a carico della parte richiedente. Per quanto non previsto si rinvia alle disposizioni di legge

ed agli usi e consuetudini vigenti in materia. Le parti convengono che per qualunque divergenza dovesse insorgere relativamente alla interpretazione della presente è competente il Foro di Marsala.  
Letto, approvato e sottoscritto.

Comune di Castelvetro  
Il Responsabile della I Direzione  
Dott.ssa Rosalia Mazzara

Associazione Culturale  
Accademia Palermo Classica  
Legale Rappresentante  
Dott. Gabriele Amato